



Centre de formation
Reliures et Restauration
Atelier Delphine Dejean
26 avenue du Général Vincent
30700 - Uzès
Tél : 04.66.63.12.05
Courriel : contact@reliure.fr
Site : www.reliure.fr
N° siret : 490 275 765 00033
N° prestataire de formation : 91300292630

Formation Préparation au CAP Arts de la Reliure (Certificat d'Aptitude Professionnelle)

Programme session 2019 - 2020 Basé sur le référentiel du diplôme

Objectifs : suivre une formation complète permettant de réaliser en toute autonomie des reliures pour se présenter à l'examen national du CAP Arts de la reliure

Public concerné : tout public à partir de 18 ans

Niveau d'études: autre CAP, brevet professionnel, BAC général ou professionnel. Dans le cas d'un niveau inférieur au CAP, il est préconiser de se former seul aux matières générales

Conditions d'inscription : un entretien est organisé pour déterminer la motivation du stagiaire et la viabilité du projet professionnel. Il est recommandé de suivre un stage de 3 ou 5 jours dans le centre de formation (tarif préférentiel)

Nombre de stagiaires formés par session : 4 stagiaires maximum sont admis par session, pour un suivi individuel approfondi et un encadrement personnalisé

Dates et durée: temps plein à 35h par semaine, sur 32 semaines, du 1er octobre 2019 au 26 juin 2020, soit un total de 1085 heures et 155 jours

Formation Préparation au CAP Arts de la Reliure (Certificat d'Aptitude Professionnelle)

Programme session 2019 - 2020 Basé sur le référentiel du diplôme

Programme détaillé :

Les grandes étapes de la reliure :

- Analyse détaillée de chaque ouvrage : état du corps d'ouvrage et évaluation du travail à réaliser, nature du document, technique de reliure choisie
- Plaçure : débrogage, retrait de la colle ancienne, réparations (fonds de cahiers, déchirures, lacunes), montage des hors textes (sur fond ou onglet, par couture ou par collage), montage des couvertures, taille des gardes blanches, ébarbage, collationnement des feuilles ou des cahiers, mise en presse des cahiers,
- Couture : grecquage des cahiers, couture surjet mécanique ou machine, couture des cahiers sur rubans, sur ficelles, à cahiers sautés
- Corps d'ouvrage : passure du dos en colle, coupe au massicot ou rognage (si nécessaire), débit et taille des plats carton, arrondissure, endossure, passure en cartons, collage d'une mousseline
- Apprêtage de couverture : pose de tranchefiles mécaniques (comètes), réalisation de tranchefiles main (peau, brodées à un et deux bâtonnets), fixation de tranchefiles, préparation du dos, incrustation des ficelles ou rubans, préparation des plats (combrage et blanchiment des plats), préparation du faux dos, coupe et préparation des revêtements de couverture (papier, toile, peau), parure de la peau, confection des coins, des bandes
- Couvrure : encollage des revêtements, pose du dos, des coins et bandes (coins coupés, coins registres, coins plissés), nerfs de coiffe
- Finissage : comblage des plats, des contreplats, pose des plats papier, collage des gardes blanches et couleurs, mise en presse de finition

Les différentes techniques de reliure adaptées selon la nature de l'ouvrage :

- Technique de l'Emboîtage en demi-toile et plein papier
- Technique Bradel en pleine toile, demi-toile à coins, demi-toile à bandes, plein papier
- Technique de la Reliure en demi-toile, pleine toile, à coins, à bandes
- Technique de la Reliure en demi-peau de chèvre à coins, à bandes, en dos long, en dos à nerfs (5 nerfs, 4 nerfs réguliers, 4 nerfs sautés).



Centre de formation
Reliures et Restauration
Atelier Delphine Dejean
26 avenue du Général Vincent
30700 - Uzès
Tél : 04.66.63.12.05
Courriel : contact@reliure.fr
Site : www.reliure.fr
N° siret : 490 275 765 00033
N° prestataire de formation : 91300292630

Formation Préparation au CAP Arts de la Reliure (Certificat d'Aptitude Professionnelle)

Programme Session 2019 - 2020 Basé sur le référentiel du diplôme

La dorure :

- Les différents styles de fleurons
- Les différentes polices de caractères
- La composition du titre sur plaquette et sur le dos
- Le titrage : à froid, à la feuille d'or, au film d'or 22 carats, au noir de fumée, et aux films couleurs

Ornement et décor :

- Création d'un décor de reliure en dessin
- La perspective et l'espace
- Dessin et composition
- La couleur

Histoire de la reliure, Histoire du livre, Histoire des arts graphiques, Histoire de l'Art :

- Les techniques d'impression : le bois gravé, la typographie, la taille douce, la lithographie, la sérigraphie...
- Histoire du papier, format du papier, la pâte à papier, la technique du papier à la forme, initiation à la mise en page et au format des livres, différents pliages des feuilles d'impression
- Histoire du livre : le livre au Moyen Age, le manuscrit avant l'imprimerie, le codex, le livre à la Renaissance, le livre du XVI au XX^{ème} siècle, évolution du livre et de la reliure de l'antiquité au XX^{ème} siècle
- Histoire des supports d'écriture
- Histoire de l'Art : principaux styles et mouvements artistiques

Organisation au sein d'un atelier :

- Agencement d'un plan de travail
- Impératif d'hygiène et de sécurité
- Connaissance des outils, des machines, des matières d'œuvres
- Notion sur les coûts de fabrication
- Notion de gestion (devis, facture, fournisseurs, gestion des stocks...)



Centre de formation
Reliures et Restauration
Atelier Delphine Dejean
26 avenue du Général Vincent
30700 - Uzès
Tél : 04.66.63.12.05
Courriel : contact@reliure.fr
Site : www.reliure.fr
N° siret : 490 275 765 00033
N° prestataire de formation : 91300292630

Formation

Préparation au CAP Arts de la Reliure (Certificat d'Aptitude Professionnelle)

Programme Session 2019 - 2020

Basé sur le référentiel du diplôme

Préparation aux épreuves d'examen :

- Organisation de deux CAP blancs « total en 16h » dans les conditions d'examen (épreuves pratiques et oral)
- Organisation de six CAP blancs par type de techniques (bradel, emboîtement, reliure toile, reliure cuir, dorure, plaçure...)
- Epreuves de l'analyse préparatoire
- Préparation à l'épreuve orale avec simulation et mise en condition
- Corrections individuelles et corrections collectives

Répartition des heures de formation :

- Reliure (théorie et pratique) : 820 heures
- Dorure (théorie et pratique) : 135 heures
- Ornement et décor : 45 heures
- Histoire de la reliure, du livre, des arts graphiques, histoire de l'art : 45 heures
- Préparation aux examens : 40 heures

Total de la formation : 1085 heures

Moyens pédagogiques :

- Apports de connaissances technologiques et formation pratique avec travaux d'application en atelier
- Suivi individuel de l'enseignement : livret de formation
- Mise à disposition des outils, machines, matières d'œuvres
- Mise à disposition d'une bibliothèque fournie
- Espace de repas / détente

Reconnaissance des acquis : présentation du stagiaire à l'examen national du CAP Arts de la reliure



Centre de formation
Reliures et Restauration
Atelier Delphine Dejean
26 avenue du Général Vincent
30700 - Uzès
Tél : 04.66.63.12.05
Courriel : contact@reliure.fr
Site : www.reliure.fr
N° siret : 490 275 765 00033
N° prestataire de formation : 91300292630

Formation Préparation au CAP Arts de la Reliure (Certificat d'Aptitude Professionnelle)

Planning Session 2019 - 2020 Basé sur le référentiel du diplôme

Mardi 1^{er} octobre 2019 : début des cours

Du 1^{er} au 4 octobre : un livre à relier en pleine toile pour comprendre l'enchaînement de toutes les étapes

Du 7 octobre au 30 novembre : deux livres à relier selon la technique de l'emboîtement et quatre livres à relier selon la technique du bradel

Fermeture du centre de formation le jeudi 31 octobre 2019

A partir du 4 novembre et jusqu'à la fin de formation : 4 heures de dorure à prévoir par semaine (à raison de 2 séances de 2h)

Du 2 au 6 décembre : révisions techniques emboîtement et bradel

Lundi 9 décembre : épreuves CAP blanc dans les conditions d'examen pour les techniques de l'emboîtement et du bradel + corrections

Du 12 décembre 2019 au 14 février 2020 : quatre livres à relier en toile + un livre bradel + un livre emboîtement + travail de plaçure (montage des gravures)

Fermeture du centre de formation du vendredi 20 décembre 2019 (18h) au jeudi 2 janvier 2020 (9h)

A partir du 3 février jusqu'au 24 avril : cours de dessin, ornements et décors : 10 séances de 2h + 2 épreuves CAP blanc

A partir du 3 février jusqu'au 31 mai : cours Histoire de la reliure : 10 séances de 3h + préparation épreuve à l'oral

Fermeture du centre de formation du vendredi 14 février (18h) au lundi 24 février (9h)



Centre de formation
Reliures et Restauration
Atelier Delphine Dejean
26 avenue du Général Vincent
30700 - Uzès
Tél : 04.66.63.12.05
Courriel : contact@reliure.fr
Site : www.reliure.fr
N° siret : 490 275 765 00033
N° prestataire de formation : 91300292630

Formation Préparation au CAP Arts de la Reliure (Certificat d'Aptitude Professionnelle)

Planning Session 2019 - 2020 Basé sur le référentiel du diplôme

Du 24 février au 28 février : révisions techniques emboîtement, bradel, passure en carton toile et plaçure

Du 2 mars au 10 avril : quatre livres à relier en cuir + un livre bradel + un livre passure en carton toile + un livre emboîtement + un étui

9 et 10 mars : épreuves CAP blanc dans les conditions d'examen pour la reliure toile + plaçure (montage des gravures) + corrections

Fermeture du centre de formation du vendredi 10 avril (18h) au lundi 20 avril (9h)

Du 20 avril au 24 avril : révision reliure toile et reliure cuir

27 au 28 avril : épreuves CAP blanc dans les conditions d'examen pour la reliure cuir + corrections

29 et 30 avril : épreuves de CAP blanc dorure et corrections

Fermeture du centre de formation le vendredi 1er mai, le vendredi 8 mai et du vendredi 15 mai (18h) au lundi 25 mai (9h)

Du 2 mai au 4 juin : révisions avec 2 emboîtages, 2 bradels, 2 reliures en toile, 2 reliures en cuir, confection d'étui, reliure pleine peau, épreuves de dorure, préparation à l'épreuve de dessin

4 et 5 mai : épreuves CAP blanc complet dans les conditions d'examen en 16h + corrections

25 et 26 mai : épreuves CAP blanc complet dans les conditions d'examen en 16h + corrections

Dates probables d'examens : entre le 5 juin et le 15 juin 2020

NB : les dates de fermeture du centre de formation sont données à titre indicatif et sont susceptibles d'être modifiées.